# COLOR HISTORIETAS



# COLOS

Página 1

Magazine Cómico de JORNADA en Multicolor No. 22

Diciembre 26 de 1931

























## LOS LIOS DE DEDALITO Y SPAGUEITI















































































































### LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN

PADA QUE VEAN INSTEDES, EN ESTA ISIA HAY CIGANTES, YO ACABO DE PRICONTRAR UNA ENSALADA DE PICLES EN UNA DAMADUMA. ADEMAS, CONOZCO UN MONSTRUO QUE ES UN VERDADERO TRIPON, SU MUJER LO LAVA CON UNA MANQUERA DEL CIELO?























# EL LEOPARDO ES ASTUTO, SOLAPADO Y LA MAS VALIENTE DE LAS FIERAS

este si que le temienzo, pues va adonde quieter y asteza a todos y a todos un animal dellecados de lecados de lecados

as necas de la serva de Ondoi so socaver en la maleta y oculi.

Ninguns liera cilátea vuestro astro dolo buelen la sangeri di que al ou pondis fuera de sui sita, estarbis lucra de peligoro.

El teón, a pesus de sui sita, estarbis lucra de peligoro.

El teón, a pesus a otras fieras para maisar al hombre. En la mundo de las bestías se condeter gara homor matar um conditar para homor matar um conditar para homor matar um conditar en la consecución de la selva. La compara de la consecución de la selva. Y muchos locones, y hubiere la consecución de la selva. Y muchos locones, y hubiere la consecución de la selva. Y muchos locones, y hubiere la consecución de la selva. Ha consecución de la selva de la selva de la consecución de la consecución de la consecución de la media de la consecución de la consecución de la consecución de la consecución de consecución de consecución de la consecución de de certadar su historia en en calvación la oportar de la consecución de consecución de consecución de la consecución de

contra el suelo y tratando de socavar un escondrijo. Estabatan aterrado que olvide fo que se estabatan aterrado que olvide fo que estabatan aterrado que olvide fo que estabatan aterrado que olvide fo que en terra pere comence a gritar con notoria imprudencia. Guna, que en aquel momento, se hallaba lo bastante producio de la contra del contra de la contra del contra de la contra de la contra de la contra de la contra del contr

bre nosotros a cualquier hora, y a un a c. estamos ou a c. estamos ou a c. estamos ou ca visita de excepto por la noche. No hay firea ni reptil que entre en la aldea por la noche, pues encedenos lougarones, companyamento de las lougurera, se acercan al fuego cuanto el miero de la consistente, y se tumban junto a el o ronden co tono. Digentes para el cono. Digentes para el cono. Digentes para el cono. Digentes para el cono.

para contrarrentar el de la chora ceranta. Espetido el apeneder a luchar contra esta perte. Van pues contra esta perte de la serpiancia de la contra como la del a serpiancia contra como la del a serpiancia con la del proposito presa humana. Per en como los matas por aer cilione. Para matar una vibora se la oproposito presa humana. Per en como los matas por aer cilione. Para matar una vibora se la oproposito presa humana. Per en como los matas por aer cilione. Para matar una vibora se la como ne palo. Vista la serpian dossa como un palo. Vista la serpian dossa como un palo. Vista la serpian della como ne como provoccaria e irritaria. Espuña el parto que en roteca y levalenta de su tamaño. Se escoga al niño que ha de matar. La Espuña el palo y se acerta lo preciso para aseguar en conga el miso. Se escoga al niño que ha de matar. La Espuña el palo y se acerta lo preciso para aseguar en conga el miso. Se escoga al niño que ha de matar. La Espuña el palo y se acerta lo preciso para aseguar en compañadam mento de altos y retirario antes de copiano. Es el momento de la calvancia de su tamaño. Se escoga al niño que ha de matar. La Espuña el palo y se acerta lo preciso por a seguar en conga el licera por se la parto a del preciso de como prestez a y hera al bicon el espinaso. Roto el epinaso. Roto el epinaso. Roto el espinaso. Roto el espinaso de dolor y de tra. A continuación se la aceccan los susuchos el porte de la calvancia de la calvanc Sabemos que sólo salta la distancia de su tamaño. Se except a finita de su tamaño de su

Unas palabras sobre el pa-

\* \* \* \* \* **DEVOLVEDNOS A** CRISTO Y A LOS

En la Câmara de los Dipu-tados de Austría se habíaba en un discurso de Heine y de Bor-ne, que, como todo el mundo sabe, se hicieron bautizar. Un



tor Bloch —, Recogemos a Heine y Borne, pero a condi-ción de que nos habels de de-volver vosotros a Jesucristo

OTRO RELATO DEL LIBRO DE payo. Es un árbol notable. Crece en la selva de Ondo, ai-canzando alturas de cien pes. Carce de ramas. Bu savía es maravillosa, pues muda de propiedades cuando se la cue-ce. De ella obtenemos una mé-dicina y un veneno. Los que, me habian atado la pierna hicleron una hoguera pa-pierna hicleron una hoguera pa-**\* LOBAGOLA, EL NEGRO \*** indigenas se aventuren dificilincrete a nalir de moche de sus
animales. Por supuesto, no falifaques adia en el peligro de los
animales. Por supuesto, no falin quien salgar, pero el emperider un viaje de noche se considera una insensalez, manimale de la presa, se la traga
Accelan otros peligrom myylos repultes. Tenemos lanaries venenosos, vibo-Natife sabe por qué se que-dan los hestis junto a la aldea. Vémodas primero aproximarse a las hogueras con no poco mid-do al comitenzo; pero al cabo de un rato se quedan quieteci-tas. Es precioso ver los dife-rentes colores de sus piete-rentes colores de sus piete-las las cercencia general que el reino de las bestias siente

que sea de oro y plata

#### CON PAGO GRAN INFAN Principe, que la estaba aguardando, tomóla de la mano y bailó toda la noche con ella. Arbolito querido, préstame un traje

FN una ciudad había un 

—¡Qué sucia está la orgu-llosa princesa! — decían, riéndose,

endose, Blanca tenía que trabajar Blanca tenía que trabajar hasta la noche, levantarso temprano, traer agua, en-cender lumbre, coser y la-var; sus dos hermanas le ha-cían además todo el daño po-

Su padre fué en una oca-sión a una feria. sión a una feria, y preguntó a sus hijas qué querían les trajese.

Yo quiero un honito ves-

tido.

—Y yo una buena sortija.

—Y tú, Blanca, i qué quie-

-Y tû, Blanca, şquê quie-res?
-Yo, padre mío, la prime-ra rama que halle usted en el camino.

ra rama que halle usted en el camino.
Compró a sus dos hijastras ricos veatidos y aortijas, y al pasar por un bosque cortó una rama de zarza. Cunndo volvió a su casa día a sus hijastras lo que le habban parlatras lo que le habban parquiero de su madre, y regada con lágrimas, no tardó la rama en convertirse en un hermoso arbusto. A la tumba iba un pajarito; y cuando la misia. un pajarito; y cuando la niña sentía algún deseo, en el acto la concedía el pajarillo lo que pedía.

que pecus.

Celebró el rey de aquel país
unas fiestas, e invitó a ellas
a todas las jóvenes, a fin de
que su hijo mayor eligiera

esposa.

Las dos hermanastras llamaron a Blanca y le dijeron:

—Péinanos y limpianos los
zapatos, pues vamos al pala-

cio del rey.

La huerfanita suplicó a su
madrastra que la dejase ir.

llena de harapos y quieres ir a la fiesta?

a la fiestat Pero como insistiese en sus súplicas, le dijo por útimo:
—Se ha caído un plato de lentejas en la ceniza; si las recoges antes de dos horas, te llevarée salió al jardin por la puerta falsa, y dijo:
—Tiernas palomas, totto, beneficial dados y ayudadme a recoger.

recogy.

Al momento entraron por la ventana todos los piárros del ciclo, y con sus piquitos, diciendo "pl, pl", pusieron todos los granos en el plato. Blanes, llena de alegría, llevé el plato a su madrastra, exycudo que le permitirá in alegran de la comparta del comparta de la comparta de la comparta del comparta de la comparta del comparta de la comparta de la comparta del comparta de la comp

la conocieron, ercyendo que sería alguna princesa extransería alguna princesa extran-jera, pues les pareció muy hermosa con su vestido de hermosa con su vestido de noro: ni aun se neordalan de la pobre Blauca, erèvendo extarfa mondando lentejas en el hogar. Salió al encuentro el hijo del rev, la tomó de la mano y bailó con ella, no permitiéndole bailar con otro, pues no la soltó de la mano, y sis se acercaba alguno, le decía: —No puede ser, es mi pareia. pareja. Bailó con el principe

Bailó con el principasta el amanecer, y cultones qui so marcharse; per ce l hijo del rey le dijo:
— Iré contigo y t e acompañaré.
De se caba saher quién era aquella



padre de Blanca, —He decidido hacer mi es-

Le volvió la espalda, y se sarchó con sus vanidosas hi-

jas. En cuanto quedó sola en casa, fué Blanca al sepulero de su madre, y debajo del árbol, llorando, comenzó a

árbol, llorando, comenzó a
decir:
Arbolito querido,
préstame un traje
que sea de oro y plata
y mucho encaje.
El pajarilo le dió un vesti-

do de oro y plata y unos za-patitos berdados con plata y seda; en seguida se puso el vestido y se marchó al baile;

PASANDO POR MUSICOS

joven; pero ésta se despidió
s saltó al palomar.

M día siguiente, cuando
llegó la hora en que iba «
rincipia» la fiesta y se narcharon sus padres y hernianas, corrió Blanca junto al
árbol to dijo;
Arbolito querido,
préstame un traje
que sea de ora y plata
con mucho encaje.
Diós también el pájaro un'
vestido nhucho más hermoso
que el del día anterior,
y cuando se presentó con aquel
traje, dejá a todos admirado
de su extremada belleza; el

Al amanecer manifestó descoi de marcharae; pero el
hijo del rey la siguió para
ver la casa en que entraba;
mas de pronto se metit en el
moso árbol; la huerfanita
trepó, hasta las ramas, y el
Príncipe no pudo saber por
dónde se había ido, pues hafas altado por el otro lado
del árbol y fué corriendo al
sepulero de su nucrida madre. Al otro día, cuando se
marcharon sus padres y hermanas, fué de nuevo al sepulero de su madre y dijo al
árbol;

El pájaro le trajo un vestido que era máx magnifico
que minguno de los anteriores, y cuando se presenté con
aquel vestido; nadie tenía palabbran par ar expresar su
al amanecer se empeñé el
Pefinejoe en acompañarla;
más se escapó con tal ligereza que no pudo seguirla. El
hijo del rey había mandado
untar toda la escalera de pez,
y se quedó pegado en ella el
zapato izguierdo de la joven;
levantide el Principe, vió que
cra muy pequeño y bonito.
Al día siguiente fué a ver al

para probárselo, pero no se lo pudo meter, por más esfuer-zos que hizo. —Córtate los dedos — le dijo su madre—, pues cuan-do seas reina no irás nunca a nie.

do seas reina no irisa nunera.

Ja joven so cortá jos dedos, meifo el pie en el zapato, esculfó su dolor y salló a
subió en su caballo, como si
fuera au novie, y se marchó
a palacio con ella.

Al llegra al sebullo del sepulero había dos patomas,
que comenzaron a desir:

No sigas, principe amante,

rey, que la subió en su caba-llo y se marchó con ella. Pero al pasar delanto del árbol donde estaban las pa-lomas, éstas comenzaron a decir: No sigas, príncipe amante, desente por un instante

No sigas, principe amante, que el zapato que esa tiene para su pie no convieno. Se deluvo, le miró los pies, vió correr la sangra; volvió su caballo y la condujo ——No es ésta la faque busco—dijo inconsodado— 4 Tonéis otra hija?

—De mi primera mujer tu-

ron en mil pedazos. Los la-drones, al oir aquel espanto-

Permorens

ys encontraste el piececito al que viene el zapatito-Luego se pusieron en los hombros de Blanca, una en el derecho y otra en el iz-quierdo. Al poco tiempo so verificó la boda y fueron las

verificò la boda y fueron las hermanustras a acompañar y tomar parte en su felicidid. Blanca fulc el sosten de su madrastra y hermanes, a posar de que con tal perfidira sor de que con tal perfidira. No ac sivilió tampeo, en au prosperidad, de visitar disriamente el sepulero de au buena madre, nal como de los pobrecitos, ayudándoles.

El anto se scostó en el estérezo, el perro detría de la puerta, el gado en el losgar, ecrea de la ceniza callente, el gallo en una viag, y como estaban canados de su lergo viag, no tardaron en dormica. Pasada · la mediannelo, cuando los ladrones vieron desde lejos, quo no había luz en la casa y que todo estaban. Somos humas sandries.

Somos humas sandries. llar y el gallo a cantar; lue-go se precipitaron por la ven-tana dentro del cuarto, rom-piendo los vidrios, que vola-con ou vill podezos. Los lo-

-Somos unos mandrias; no hemos debido salir de la

essa.
Y mandó a uno que fuese a ver lo que pasaba. El enviado la halló todo tranquilo; entró con precaución en la cocina, y fue se mendo la luti y tomando los brillionas cocina, y fue se mendo la luti y tomando los brillionas como en la luti y la varia for horriblemente, Lleno de miedo, corríb muestra de la luti y la varia de la luti y la mordío una pierma ; cundo pasaba por el corral al lado del estárcol, se levante el burro y le tirá dos ecces, mientras el gallo, despierto por el ruido y alerta ya, gritaba: ¡qui-qui-ri-qui desde lo alto de la viga.

El hadrón, más meserto que expitán, y le dijo:
—Hay en nuestra casa una horrorosa hechicera que me ha arafiado con sus largas un monstruo negro, que me ha aposentado en el patío un monstruo negro, que me ha aposentado en el patío un monstruo negro, que me ha aposentado en el patío un monstruo negro, que me ha aposentado en el patío un monstruo negro, que me ha aposentado en el patío un monstruo negro, que me ha aposentado en el patío un monstruo negro, que me ha aposentado en el patío un monstruo negro, que me ha aposentado en el patío un monstruo negro, que me ha aposenta de el nue, que gritaba:

1 Traédende, aquí, traédende equí!

1 Traédende, aquí, traédende equí!

1 Traédende aquí patío un describa de contraíndose bien en ella, no quisieron abando arla, huseando en la ezaz del hosque y en su vegetación el describa de la limento para subsistir d'alimento para subsistir d'alimen

SALVARON EL PELLEJO

UN labrador tenia uu asdurante muchos años, pero cuyas fuerzas se habian debilitado y no poda trabajar. Pero poda trabajar. Pero que a provenher la piel. El polinio comprendió la intención, y escapó. Después de largo caminar, encontró un perro viejo que estaba ladrando.

—¡Por que ladras asif —dio el asuo.

—¡Ahl —contestó el perro—; voy perdiendo fuerzas de día en día, y no puedo ra mada, mi amo ha querdió matarme; yo he logrado escapar; pero teómo me arreglaré para vivir!

—No tengas cuidado, amigo, repuso el asuo, yo voy a la ciudad para hacerne misiro; vente tú, y hará que terciban en la banda. Yo locaré la trompa y tí los timagos pero pero de la trompa y tílos timagos que de la trompa y tílos timagos que corre un gato estado en el canino, con cara de mal hunor, porque hacía tres días que estaba lloviendo.
—¡Por qué estás incomodado! — le dijo el asno.

—Cúando está en peligro la cabeza, no tiene uno muy buen humo —respondió el gada, mia dientes están guerados, y me gusta más dorno respondió el parado, y me gusta más dorno respondió el parado, mia dientes están guerta los parados, y me gusta más dorno respondió el parado, mia dientes están guerta los protestas de la portuna, me ha salvado a tiempo; mas a que do hacer — Vente on nocurre — los voltas nocurres — la vente on portuna, me ha salvado a tiempo; mas a que do hacer — Vente con mosquer — los voltas portunas de la vente de la ve

—Vente con nosotros —le dijo el burro—; tú entiendes bien la música nocturna, y te harás, como nosotros, mú-sico.

Agradó al gato el consejo,

y partió con ellos. Nuestros viajeros pasaron por delante de un corral, encima de cuya puerta había un gallo que cantaba con todas sus fuer-

respiro.

-Cresta roja -dijo el as-

respiro.

—Cresta roja —dijo el asno—vente con mosoros cer
cualquier lado hallarás una
cosa mejor que la muerte.
Tu tienes buena vez, y cuando cantemos juntos, harcuos
un concierto admirable.

Aceptó también el gallo la
proposición, y echaron a andar los cuatro juntos; pero
no podían llegar en aqued
dia a la ciudad; ya de noche,
pasaron por un hosque, donde decidieron descausar. El
sano y el perro se colocaron
debajo de un frondoso árbol;
ta para volocarso el
galo y a gallo ganaron su
copa, y el gallo ganaron su
copa, y el gallo voló todar
vía para volocarso el todar
vía para volocarso el todar
vía para volocarso el
pasenudo sus miradas a los
cuatro vientos, le pareció ver
a lo lejos una luz y dijo
a sus compañeros:

—Deba haber alguna casa
cerca, porque distingo bastante claridad.

—Siendo así—contestó el

cantaba con todas sus lucrass.

— Por qué albirotas de sea manera? — dije el asuo.

— Extoy anunciando duen tibuen tiempo — replicé el gallo— Sin embargo, como madina es domingo, hay granomida en usta compation de más servicios, ha discho a la cocinera que me comerá con arroz, y ha dispuesto que me corten el pescuezo. Así, pues, grito con todas nis fuerzas viendo que todavia respiro.

erca, porque tante claridad.

drían mal algunos huesos con su poco de carne. Se encaminaron hacia el punto de donde salía la luz tante claridad.

—Siendo así —contestá el asno—, marchemos hacia ese lado, porque, a la verdad, este paraje no es de mi gusto Y nñadió el perro;

—En efecto, no hije veny encontraron una casa de la drones espléndidamente iluminada. El asno se apro-ximó a la casa y miró por

una ventana.

—Unu mesa llena de manjures y botellas, y alrededor los ladrones que, según parece, no se dan mal trato—dijo el asno.

—Y qué bien nos vendría ese banquete!—dijo el gallo.

—¡Ah, si estuviéramos dentro! — replicé el porro. Diéronse a pensar un me-dio para hacer huir a los indrones, y al fin le hallaron. El asuo se puso debajo, colo-cando sua patas delanteras encima de la ventana; el pe-

grau

( Car. /)

rro montó sobre el asno, el gato trepó encima del perro. y el gallo voló y se colocó en-cima del gato. Así colocados, comenzaron todos su inúsica a una señal convenida. El asno comenzó a robuznar, el perro a ladrís, el gato a mau-

so ruido, ereyeron que entra-ba en la sala algún espectro. oa en la sala algún espectro, y escaparon asustados, al bos-que. Entonces los cuatro compañeros comieron hasta hartarse.

Apagaron en seguida las luces y fueron a descanser.



















## BREVES TRAGEDIAS 25 VIDA MODERNA POR JIMMY MURPHY

























### Puzzles para Niños

NADA MENOS QUE SIETE ERRORES HAY EN EL DIBUJO



Soluciones de los puzzles publicados en el número anterior



El orden de la historieta titulada: "El chico que vuelve con un ojo negro", es éste 5, 3, 1, 6, 4 y 2

El juego de niños titulado: "¿Qué animal aparecerá ante sus ojos?" tiene esta solución: UN LEON



surero usted ve al propietario, a una clienta contrarse en esta clase de tiendas. Sin em o errores. Con papiencia el lector los ha de EL PERRITO DISPARO CON DEMASIADA RAZON





CABEZA DE UN CERDO Y DE DOS HOMBRES



#### LOS VIAJES DE PICA A TRAVES DEL MUNDO



PITUCO EL DESOCUPADO







CHILICOTE Y CINCOGUITAS POR MIN ENCONTRE DONDE TOMAR AGUA! & COMO SE HARA FUNCIONAR ESTE BEBEDERO?



TUCUTA



PICHONA CHARABON













por Brinkerhoff



por Bruce Barr





por Don Flowers



# UN JUGO PURO Y FRESCO DE CARNE (RUDA



El Fluid Carnis Estrella e el tónico más poderoso. Por sus cualidades nutritivas y por la rapidez y seguridad con que regenera la sangre y la enriquece de glóbulos rojos, lo recomiendan las eminencias médicas para curar las afecciones del pecho y pulmonares; los estados de debilidad, convalecencia y enflaquecimiento; la dispepsia y enfermedades del estómago; la neurastenia y la anemia.



El hecho de ser preparado por las Grandes Fábricas y Laboratorios Farmacéuticos de la Droguería de la Estrella — que es el establecimiento más grande que hay en Sud América para la elaboración de productos medicinales — constituye la mejor garantía de la pureza y eficacia del Fluid Carnis Estrella.



EN VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DEL PAIS